

Le projet associatif

Dernière mise à jour : 31-10-2009

Abej-Coquerel se construit en associant l'approche chrétienne à sa fonction de gestionnaire de services ou d'établissements. Elle intervient activement dans trois domaines :

- L'enfance en danger
- La réinsertion sociale
- Les personnes âgées

Pour chacune de ces missions, l'ensemble des acteurs de l'association s'engage à :

privilégier le respect de la dignité des personnes accueillies

- en accueillant toute personne nécessitant notre action,
- en innovant constamment pour aider prioritairement ceux qui sont ou pourraient être victimes d'exclusion,
- en demandant à chaque professionnel de se mettre au service des personnes accueillies et de les considérer comme leurs égal,
- en privilégiant une approche basée sur l'expression des choix, des opinions et des émotions de chacun.

individualiser les prises en charge selon l'histoire de chacun

- en faisant participer aux décisions les personnes et leurs familles,
- en sollicitant le consentement et l'adhésion de chacun,
- en appuyant sur les compétences de chacun, professionnels et bénévoles,
- en prenant le parti des personnes les plus vulnérables,
- en étant inventif pour concilier règlement et désirs individuels, techniques de soins et rapports humains, collectivité et libertés individuelles.

développer la vie associative

- en élaborant des événements type journée « portes ouvertes », « débat de société » qui valorisent et fédèrent les personnes accueillies, leurs familles, les salariés et les membres de l'association,
- en établissant des passerelles avec l'environnement de proximité et la cité,
- en tissant des relations avec des experts ou des associations.

apporter, sans prosélytisme, un soutien spirituel dans le respect des convictions et libertés de chacun

- par la création et le bon fonctionnement d'aumôneries au service des personnes

accueillies, des salariés ou des familles,

- en développant les partenariats avec les églises locales,
- en offrant l'accès aux différents cultes.